

La tarea de re-mover las prácticas de la danza no solo apunta a su eminente y distintivo carácter transitorio, efímero y fugaz, sino que también involucra a los modos en que se piensa y archiva su quehacer. ¿Cuáles son las huellas, los restos que deja la danza?; ¿qué lugar ocupan las prácticas del archivamiento tradicionales frente al arte de la danza?; ¿cuáles son los ejercicios de fijar y dar cuenta de la historia que han propuesto los estudios de la danza? El simposio tiene por objetivo compartir

y difundir diversas experiencias en torno a la pregunta por la historia de la danza, su archivo y los modos en que la memoria y los recuerdos se transforman en herramientas de investigación metodológicas con las cuales re-pensar y re-hacer la danza nacional. Prácticas institucionales del archivamiento, metodología de reconstrucción y recreación dancística, así como ejercicios de memoria corporal y prácticas coreográficas son parte constitutiva del simposio DANZA, MEMORIA & ARCHIVO.

Conferencia/Performance "Una historia de NAVE. la danza performática" de Yvonne Hardt

Sábado 5 de Diciembre a las 16 hrs. en NAVE.

Función de "La mesa sigue siendo verde" de Caroline Finn (BANCH)

Sábado 5 de Diciembre a las 20 hrs. en Teatro Nacional Chileno.

Conferencia dictada por Christina Ciupke & Anna Till

Domingo 6 de Diciembre a las 11 hrs. en NAVE.

Domingo 6 de Diciembre a las 16:30 hrs. er NAVE.

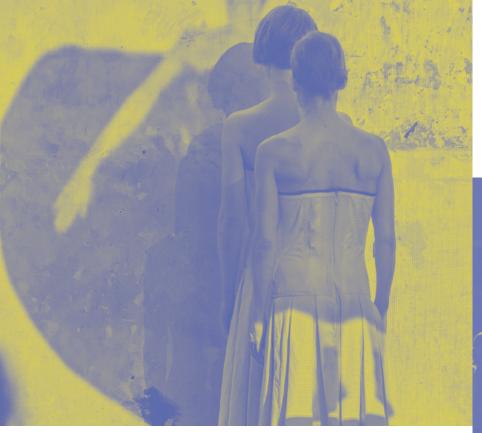
Función de Undo, Redo & Repeat de Christina Ciupke & Anna Till

Doming 6 y Lunes 7 de Diciembre a las 19:30 hrs. en NAVE

Conversatorio: Patrimonio Coreográfico Lunes 7 de Diciembre a las 14:30 hrs. en NAVE.

Muestra: Intervalo: Cansar el Archivo de Loreto Caviedes (Residente DenkTanz 2015) Lunes 7 de Diciembre a las 16 hrs. en NAVE.





DANZA, MEMORIA & ARCHIVO



RE-MOVIENDO LA DANZA 5 al 7 de diciembre 2015



Un espacio de intercambio entre creadores e investigadores, un diálogo en torno a las metodologías de la danza, su memoria y el archivo.



NAVE

www.goethe.de/chile

www.nave.io

Más información en info@nave.io